



Compte rendu de l'activité de l'année 2014 de l'association BERKEM LABEL
Approuvé en AG le 7 février 2015

Que s'est-il passé durant cette année écoulée ?

After AG : à l'occasion du moment statutaire de l'association que représente l'assemblée générale annuelle, Andy Kraft nous a proposé une **Véga Vinyle Party** dans les locaux du café Le Véga.

Date de réalisation : samedi 15 février 2014 matin.

Objectif : sensibilisation au spectacle vivant par une prestation de proximité.

Date de commencement de l'action première réalisation en 1998. Depuis, tous les mois de février.

Nombre de personnes pour cette action : 30

Public cible : adhérents de l'association et invités.

17^{ème} Façad'Art : dans le cadre des 13^{èmes} fenêtres qui parlent de **Réso Asso Métro**, exposition dans le nouveau quartier Desquiens en bord de Deûle sur la thématique :

HABITER !

Le Façad'art 2014 a pris place dans une partie du quartier de Berkem dont la rénovation urbaine vient de franchir une étape importante. La question posée aux artistes concerne la ville renouvelée, l'influence de cette évolution sur la vie des habitants du quartier et la possibilité pour eux -les artistes comme les habitants- de s'emparer de cette histoire en mouvement. Les artistes sont intervenus dans l'espace public, au sol, au mur, aux fenêtres ; certaines œuvres ont évoluées pendant toute la durée du Façad'art, avec la possibilité pour les habitants de s'investir dans ces projets créatifs.

Coordination artistique : **Hélène Marcoz et Vincent Herlemont**

Les artistes de la résidence : Vincent Herlemont ; **Matthieu Husser** ; Hélène Marcoz ; **Emmanuel Morales** ; **Fabrice Poiteaux** ; **Les frères Ripoulain** ; **Dimitri Vazemski**.

Et aussi :

Liaison en direct (Skype sur grand écran) entre les habitants et les artistes des « fenêtres qui parlent » de la métropole lilloise et ceux des « portes qui parlent » de Saint André (**Sao Paulo**). Samedi 5 avril 19h00 heure française, 15h00 heure brésilienne. Présentation réciproque de photos et vidéos. Dialogue inter culturel.

Performance culinaire de **Delphine Mazur**, intervention sonore des **étudiants** de licence 3 de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille et participation d'**Andy Kraft** le 13 avril lors du temps fort final pour faire liaison avec l'opération l'atome@berkem qui se décline de mars à septembre.

Production d'une vidéo de l'évènement par Hélène Marcoz et Vincent Herlemont.

Partenariats : **ENSAPL, Muzzix, Tangram.**

Dates de réalisation : du 21 mars au 13 avril 2014. Ateliers participatifs les 23 mars, 30 mars et 6 avril. Temps fort final le 13 avril. Liaison « live » avec « les portes qui parlent » à Sao Paulo le 5 avril.

Objectif : création artistique associant arts plastiques, patrimoine architectural, musique et spectacle vivant qui vise à changer l'image du quartier pour ses habitants et les autres. Participer à une manifestation d'envergure métropolitaine.

Date de commencement de l'action : première réalisation en 1998. Les mois de mars/avril.

Nombre de personnes pour cette action : 150

Public cible : habitants du quartier, des quartiers concernés par les fenêtres qui parlent de Réso Asso Métro et tous les curieux et les gens de passage.

Beffrois du travail : sixième participation à l'opération régionale autour du 1^{er} mai. Action à l'initiative de l'association Le **Non-Lieu** en partenariat avec la **ville de La Madeleine**. Les cheminées d'usine sont mises à l'honneur. Le quartier de Berkem en a deux : ancienne chaufferie Huet et ancienne fabrique de papier de verre.

C'est la troisième année qu'est abordé le thème de **la vie au pied de la cheminée Huet**. Après « sortie d'usine : cafés et estaminets » (2012) et « on trouvait de tout dans le quartier! » (2013), c'est cette année la question « **et demain ?** » qui est posée !

L'action « **y planto des tomates !** » dans le cadre des beffrois du travail a constitué la deuxième étape du projet « **l'atom@Berkem** » (prononcé la tomate Berkem) proposé par Andy Kraft. Le projet est destiné à aborder sur un mode poético-ludique les évolutions des modes de vie, la mise en valeur de circuits courts de distribution qui subsistent dans le quartier depuis l'ère industrielle (jardins familiaux/ouvriers, livraisons par maraîchers proches), la revitalisation de la cheminée et des espaces délaissés par l'industrie pour des plantations symboliques de pieds de tomates-cerises.

Initiée lors du « Façad'art » en mars-avril (distribution des semences), l'action se prolonge au-delà des BDT durant l'été et la période de récolte, puis aux JEP, où elle rentrera en parfaite adéquation avec le thème national (patrimoine culturel/naturel).

La tomate cerise : une petite boule rouge, facile à produire comme un atome de vie et de réactivation du cœur de l'usine, jadis mère nourricière... évocation des jardins ouvriers d'antan et les circuits courts actuels. Andy Kraft fait appel, sur un mode poético-ludique, à la tomate-crise pour revitaliser la friche Huet, avec l'aide de l'association des jardins familiaux.

Samedi 26 avril :

Préparation et **répétition** des **jardiniers-musiciens**, ouvertes à tous, au café le Véga, rue du pré catelan.

Mercredi 30 avril :

Dès 18h00, **jardinage collectif** au pied de la cheminée de l'ancienne chaufferie Huet, rue du pré Catelan, et **distribution de plants** de tomate-cerise.

19h00, cortège des jardiniers-musiciens

19h30, Soirée festive « **y planto des tomates !** » avec l'orchestre franco picard Al Orti au café Le Véga.

Date de réalisation : 26 et 30 avril

Objectif valorisation du patrimoine industriel, de la mémoire du quartier et du travail. Création artistique participative.

Date de commencement de l'action : première réalisation le 1^{er} mai 2009.

Nombre de personnes pour cette action : 300

Public cible : Les habitants du quartier. Visiteurs de l'opération « beffrois du travail » à l'échelle départementale.

Puis, jusque septembre, des **cultures chez l'habitant**, en pots, balconnières ou pleine terre... des rendez-vous pour les repiquages, les cultures et les recettes. Un **blog poétique**, dessiné et quotidien d'Andy kraft <http://filrouge-berkem.fr/latomate/>

Journées du patrimoine : action inscrite dans le calendrier national du Ministère de la culture. Le thème annuel « patrimoine culturel/patrimoine naturel », fixé nationalement, a fait l'objet d'une déclinaison locale autour du thème « **L'ATOME@BERKEM** » (prononcé la tomate Berkem)... une petite boule rouge, facile à produire comme un atome de vie et de réactivation du cœur de l'usine, jadis mère nourricière.

Installation & interprétation artistique par **Andy Kraft**, plasticien.

Ateliers créatifs « jardin fantastique »,

Réalisations plastiques de plants de tomates cerise qui sont exposées ensuite au pied de l'ancienne chaufferie Huet le dimanche 21 septembre (voir plus loin).

Samedi 13 septembre de 13h30 à 16h. Accueil de loisirs. Lieu : Acoljaq

Mercredi 17 septembre

de 9h à 12h. Accueil de loisir. Lieu : Acoljaq.

de 14h à 16h30, atelier parents-enfants. Lieu : Acoljaq.

Samedi 20 septembre. De 14h à 18h, Familles et tout public. Lieu : ancienne chaufferie usine Huet à côté du square du tissage (angle rue pré Catelan et rue Roger Salengro) à La Madeleine. C'est aussi l'occasion d'une **dernière récolte de tomates** pour préparer les plats qui sont dégustés lors du Pic-Nic participatif du lendemain.

Animations

Vendredi 19 septembre 16h à 18h. **Lecture, animation**, tomate Berkem en panier dégustation. Lieu : Médiathèque de La Madeleine, place du marché.

Dimanche 21 septembre 12h00/15h00. Lieu : ancienne chaufferie usine Huet à côté du square du tissage (angle rue pré Catelan et rue Roger Salengro) à La Madeleine.

Pic-Nic participatif « Partage et échange de cultures culinaires »

Dans la tradition industrielle, les ouvriers des usines avaient souvent la possibilité de cultiver un bout de jardin dit « jardin ouvrier ». A l'occasion des journées du patrimoine, cette tradition est renouvelée par le partage de recettes culinaires et la dégustation de plats, réalisés par chacun, utilisant les tomates cerise. 14 variétés de plants issus de semences Kokopelli auront été plantées préalablement en pots, balconnière ou pleine terre par les habitants du quartier, mettant en place un inédit circuit court alimentaire et un mini conservatoire local et citoyen.

Dimanche 21 septembre 16h00/17h30. Lieu de RV : ancienne chaufferie usine Huet à côté du square du tissage (angle rue pré Catelan et rue Roger Salengro) à La Madeleine.

Circuit « Traces anciennes et présence actuelle de nature en ville dans un ancien quartier industriel »

Lors d'un circuit pédestre d'une durée de 1h30, l'association d'habitants Berkem Label propose de découvrir la vie qui allait avec le travail à l'usine, d'une part, et celle qui accompagne le renouvellement urbain du quartier de Berkem, d'autre part. Jardins ouvriers et familiaux d'antan seront confrontés aux aménagements récents de bord de Deûle ou d'espaces publics d'agrément.

La visite présentera aussi les résultats du projet artistique de Andy Kraft intitulé **L'ATOME@BERKEM**

Production d'une publication numérique finale sur l'action des 3 années de déclinaison du thème « La vie qui va avec, avant et maintenant » par Andy Kraft et 4letters.

Date de réalisation : 13 et 20 septembre 2014.

Objectif : valoriser l'image du quartier en mettant l'accent sur la création en lien au patrimoine. Participer à une action culturelle d'envergure nationale.

Date de commencement de l'action première réalisation en 1998.

Nombre de personnes pour cette action : 200

Public cible : écoliers, habitants du quartier, de la ville et le public habitué à la manifestation nationale et public Internet francophone planétaire.

Repas de quartier : moment privilégié de repas en commun proposé aux habitants du quartier, formule dans le cadre des journées du patrimoine et de l'action l'atome@berkem : apéritif gourmand et artistique en formule « auberge espagnole » (chacun apporte un plat réalisé à partir de tomates cerise à partager avec tous).

Dates de réalisation : dimanche 21 septembre de 12h00 à 15h00

Objectif : partage de savoir faire culinaire, (re)découverte d'un lieu de patrimoine et pratique culturelle, mieux se connaître entre habitants et riverains du quartier. Moment familial et intergénérationnel.

Date de commencement de l'action : première réalisation en 2005.

Nombre de personnes pour cette action : 40

Public cible : familles du quartier et invités

Spectacles chez l'habitant :

Muzzix concert avec Ivann Cruz Solo (guitare).

Date de réalisation : 10 octobre 20h30

Objectif : sensibilisation à la musique

Date de commencement de l'action : première réalisation en 2009.

Nombre de personnes pour cette action : 10

Public cible : adhérents de l'association, habitants, invités ville et festival Muzzix.

Tous à vos lampions : **Sortie vespérale** dans le quartier. **Fabrication** de lampions par tous les élèves de l'école Courbet.

17h00 RV à la médiathèque de La Madeleine (place du marché) pour des **lectures** autour du thème de la nuit et des lampions (2 séances de 20 minutes chacune) et pour des créations de lampions sur place.

Départ à 17h45 pour rejoindre l'école Courbet (square de la Victoire)

18h00 RV à l'école Courbet (place de la victoire) et départ en musique et lampions vers la place du marché où des boissons chaudes seront servies.

Participation des classes de l'école Rostand et d'adhérents de la médiathèque. Participation de l'Acoljaq. Moment partagé entre enfants, parents, enseignants, musiciens et bénévoles. Fabrication de soupes et de vin chaud par deux habitantes. Fabrication de chocolat chaud par l'Acoljaq. Musiciens : **Compagnie du Tire-Laine**.

Date de réalisation : 5 décembre 2014 de 17h00 à 20h00.

Objectif : relation renouvelée parents/enfants. Pratique renouvelée d'une coutume traditionnelle. Lien à la lecture.

Date de commencement de l'action : première réalisation en 2009

Nombre de personnes pour cette action : 350

Public cible : les enfants (3-8 ans) et leurs familles.

Et aussi :

Participation au **Conseil Communal Consultatif**.

Dépôt à la **médiathèque** de La Madeleine de productions de Berkem Label + Réso Asso Métro (publications originales).

Objectif : participer à la vie du quartier, de la ville, de la métropole en lien aux autres acteurs et partenaires de la ville

Et encore :

Organisation d'une **visite guidée** à l'exposition « passions secrètes » au Tri postal le 20 décembre 11h00.

Première réunion de préparation de **Lille3000 Renaissance**

Participation aux actions et commissions de **Réso Asso Métro**, collectif d'association d'habitants de la métropole lilloise.

Par ailleurs :

Le **CA** se réunit une fois par mois pour décider et coordonner l'ensemble des activités.