

FUTUR RENATURE

Merci à l'association Berkem Label d'avoir fait appel à nous
et à la maison POC chaufferie Huet, la ville de Lille et La Madeleine
ainsi qu'à leurs habitants pour leur confiance dans le cadre du POC Ville
Collaborative porté par WORLD DESIGN CAPITAL, LILLE 2020.



SOMMAIRE

Présentation du carnet	p. 6
Les ateliers précédents	p. 8
Les valeurs de Renature	p. 12
Pôle n°1 Garden Palace	p. 15
Si je rêvais mon jardin	p. 16
Une signalétique pour Renature	p. 18
Zone d'imagination	p. 22
Pôle n°2 Renature en fête	p. 25
Si je rêvais la fête à Renature	p. 26
Tableau à point	p. 28
Zone d'imagination	p. 32
Pôle n°3 L'autre rive et la Deûle	p. 35
Si je rêvais la vue	p. 36
On cadre les points de vues	p. 38
Zone d'imagination	p. 42
Pôle n°4 Les Passages	p. 45
Si je rêvais mon chemin	p. 46
Un caniparc pour Renature	p. 48
Zone d'imagination	p. 52

CE CARNET :

Vous tenez entre vos mains le carnet FUTUR RENATURE :

Il signe le premier cahier des charges du site.

Il retranscrit les échanges entre l'équipe de designers et les habitants du quartier, qui ont permis de définir les valeurs et les limites du projet RENATURE.

Vous trouverez ici des propositions d'installations et d'usages vous permettant, usagers du site de RENATURE, de vous emparer des idées afin de créer vous-même vos installations sur le site. Ce cahier des charges n'est pas obligatoirement à suivre tel quel, il reste un outil appropriable et libre de droits, à vous de laisser votre imaginaire faire !

N'oubliez pas, rien n'est irréalisable!

Les propositions s'articulent autour de 4 pôles :
le Jardin, la Fête, la Deûle et les Passages

Chacun propose un axe d'aménagement présenté sous un cadre opérationnel vous donnant les délimitations de l'installation.

L'association Berkem Label bénéficie des financements liés à l'appel à manifestation d'intérêt – politique de la ville – lancé par le comité d'organisation de Lille Métropole 2020 pour son projet Renature en bord de Deûle, à la Madeleine.

Les 4 bacs à jardiner sont peu ou mal utilisés, la renouée du Japon envahit l'espace, et les lieux sont minés de crottes de chiens. Le constat est simple : l'aménagement de l'espace Renature ne répond pas aux attentes.

L'association Berkem Label, avec les designers du collectif Les Gens Géniaux, travaillent à proposer des solutions en s'appuyant sur une approche participative.

"Les designers sont une sorte de boîte à outils, un autre regard sur les méthodes, nos démarches..."

explique Béatrice Auxent, présidente de l'association.

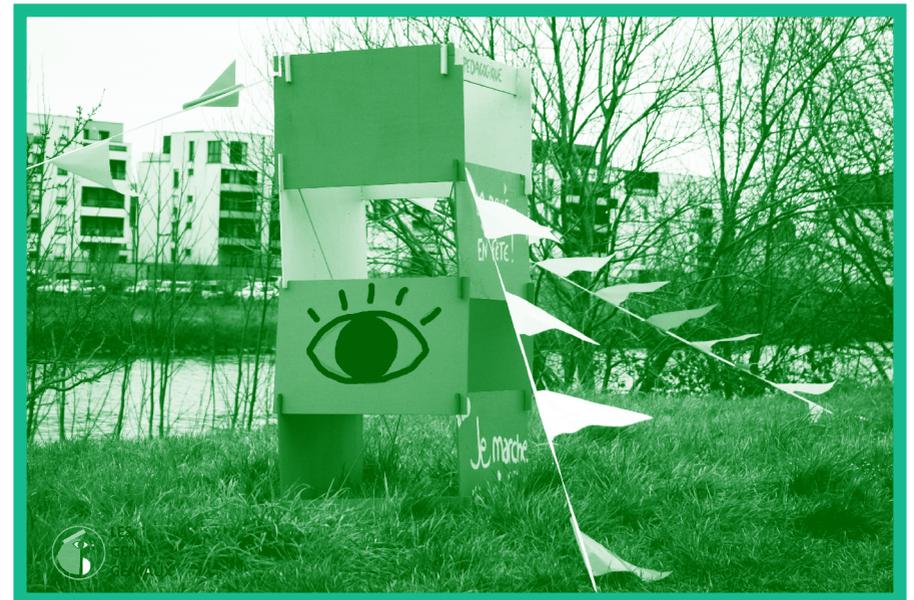
Lors d'ateliers de co-création, ils invitent les madeleinois et les curieux à faire part de leurs envies : élagage, signalétique, lieux de partage... Rien de plus efficace pour les inviter à s'approprier progressivement les lieux. A l'issue des ateliers, les designers réaliseront des prototypes pour tester les nouveaux usages proposés par les participants.*

* Texte de présentation du site design capital pour le POC ville collaborative dans le cadre du Réaménagement de l'espace Renature :
<https://www.designiscapital.com/poc/reamenagement-de-lespace-renature>



Atelier du 7 mars:

Autour de ces 4 pôles d'actions,
Le collectif LES GENS GÉNIAUX a proposé un atelier participatif autour d'une signalétique active. Celle-ci permettant aux habitants, aux passants de s'approprier le site par une première réactivation du lieu. Chacun avait la possibilité de peindre des phrases signifiant les futurs usages qui vont être mis en place sur l'espace Renature. Cela a donné la création de trois totems identifiables sur le site.



LES VALEURS DE RENATURE

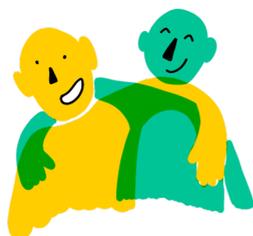
ÉDUCATIF



PÉDAGOGIQUE



CONVIVIAL



DYNAMIQUE



PARTAGÉ



BIODIVERSITÉ



CITOYEN



PÔLE N°1
GARDEN PALACE

SI JE RÊVAIS MON JARDIN

"Un jardin pour tous!"

"Agir comme un outil citoyen
où l'on peut se retrouver autour
pour partager des bons moments
et sensibiliser au jardinage."

"On pourrait organiser des bourses
aux graines, ou aux plantes!"

"Simple d'entretien, accessible à tous,
avec des aménagements fait pour tous."

"Il faudrait que le jardin soit
pédagogique, on pourrait apprendre
ce qui est planté, quelles espèces sont
plantées."

"La renouée, cette galère!
Comment maîtriser la nature?"

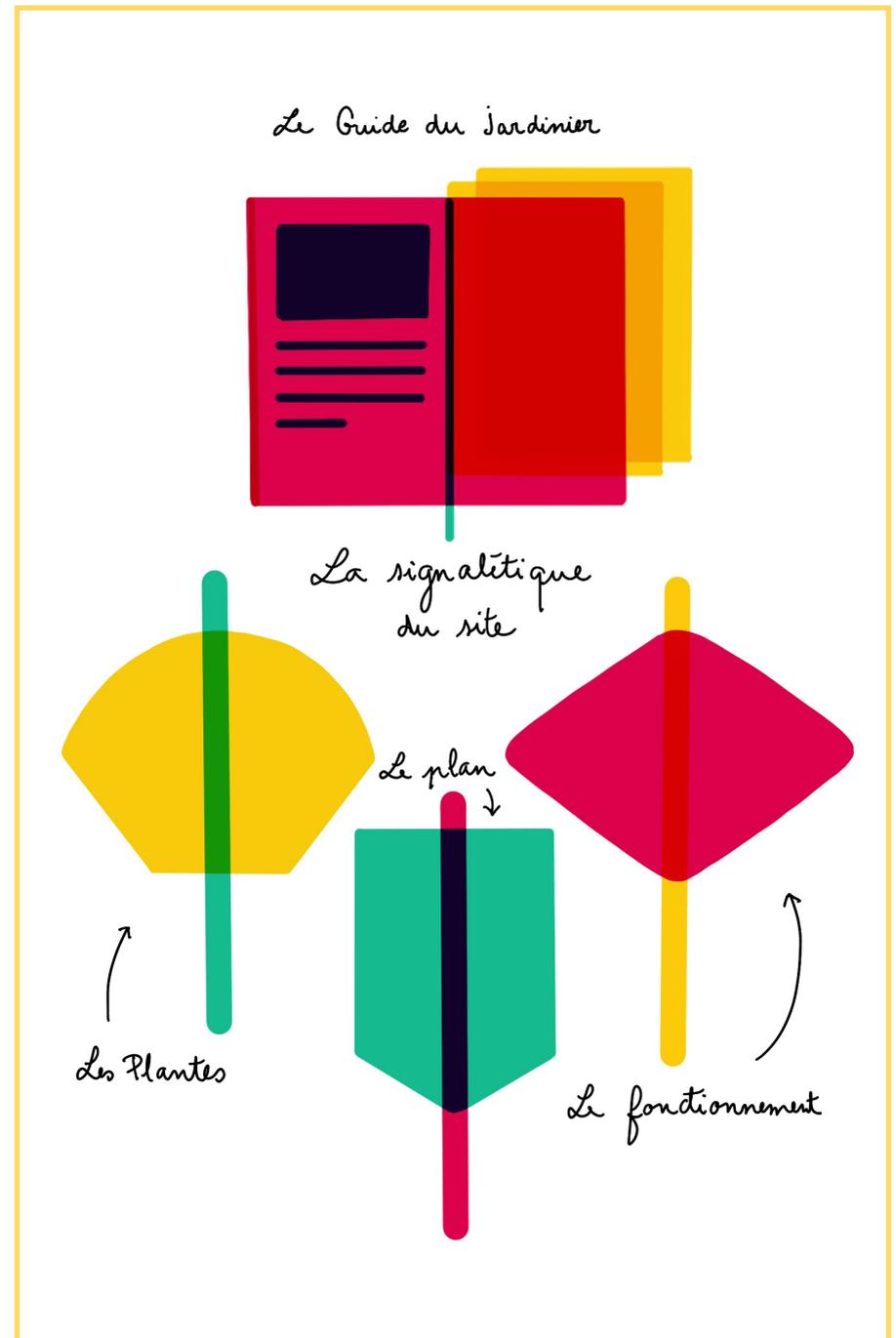
UNE SIGNALÉTIQUE POUR RENATURE

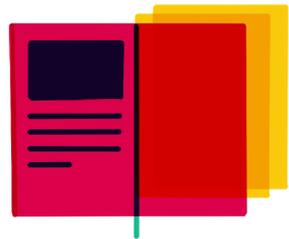
ON SE DIT TOUT

En travaillant avec les habitants et membres de l'association sur la partie jardin, plusieurs points sont ressortis et ont fait naître une première idée pour s'emparer du terrain.

Lors de nos échanges, nous voulions tous un jardin pédagogique, capable de sensibiliser les passants autant que les jardiniers en action.

Nous avons donc pensé une signalétique afin de permettre aux référents du jardin d'indiquer le type d'espèce planté, d'y inscrire des conseils pour le jardinage. Nous vous proposons ici quelques premières esquisses afin de vous lancer dans la réalisation et conception de ces panneaux signalétique. À vous d'imaginer d'autres formes, soyez libre de vous approprier ces panneaux comme des pages à écrire, définissez le jardin, parlez des plantes que vous semez, donnez conseils et avis aux passants pour les tenter de venir jardiner avec vous !





Le Guide du Jardinier

- des outils
- des insectes
- des mauvaises herbes
- La renouée du Japon
- de Calendrier

La Signalétique



Parler
des
Plante

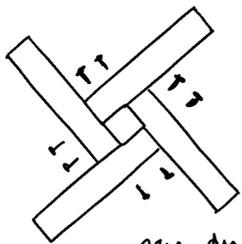


Le Plan
du
Site

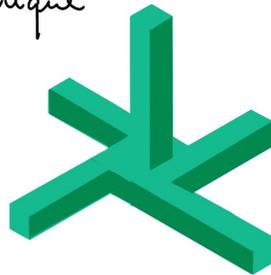


de fonctionnement

Piètements de la signalétique

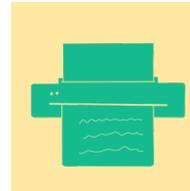


vue du dessus



isométrique

CADRE OPÉRATIONNEL



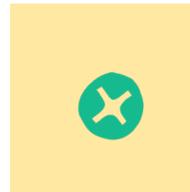
Du papier et
une imprimante



Planches de
bois



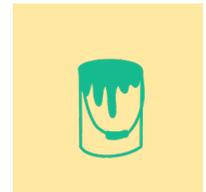
Tasseaux



Vis et visseuse



Scie sauteuse



Peinture



Voisins
bricoleurs



Main verte



Outils de
jardin

ZONE D'IMAGINATION

Ce cadre existe pour proposer des idées d'aménagement pour Renature. Chaque idée est libre d'interprétation et de droit. Nous listons par des icônes comme une recette de cuisine ou un mode d'emploi la confection d'une idée.

CABANE À OUTILS PARTAGÉS

CE QUI EST À NOUS EST À TOUS

Un outil du commun en libre accès, ou géré par une association permettant de mettre à disposition des outils de jardinage pour tous.



Planches de bois



Vis et visseuse



Peintures



Voisins bricoleurs



Outils de jardin



Cadenas à code



Voisins jardiniers

LA BOURSE AUX PLANTES

TROIS PETITES GRAINES

Imaginons un évènement autour des plantes ! Échanges de graines, préparation de semis, conseils avisés de jardiniers aguerris : un bon moment de partage et de convivialité !



Affiches pour l'évènement



Tréteaux



Planches de bois



Plantes



Graines



Voisins

PÔLE N°2

**RENATURE
EN
FÊTE**

SI JE RÊVAIS LA FÊTE À RENATURE

"Un terrain de pétanque pour de nouveaux tournois."

"Un espace de rencontre, pouvoir se retrouver et organiser des événements sur le site."

"Comment faire pour que les installations ne soient pas dégradées ou squattées?"

"Une quinquette ou un espace festif mais qui respecte le lieu."

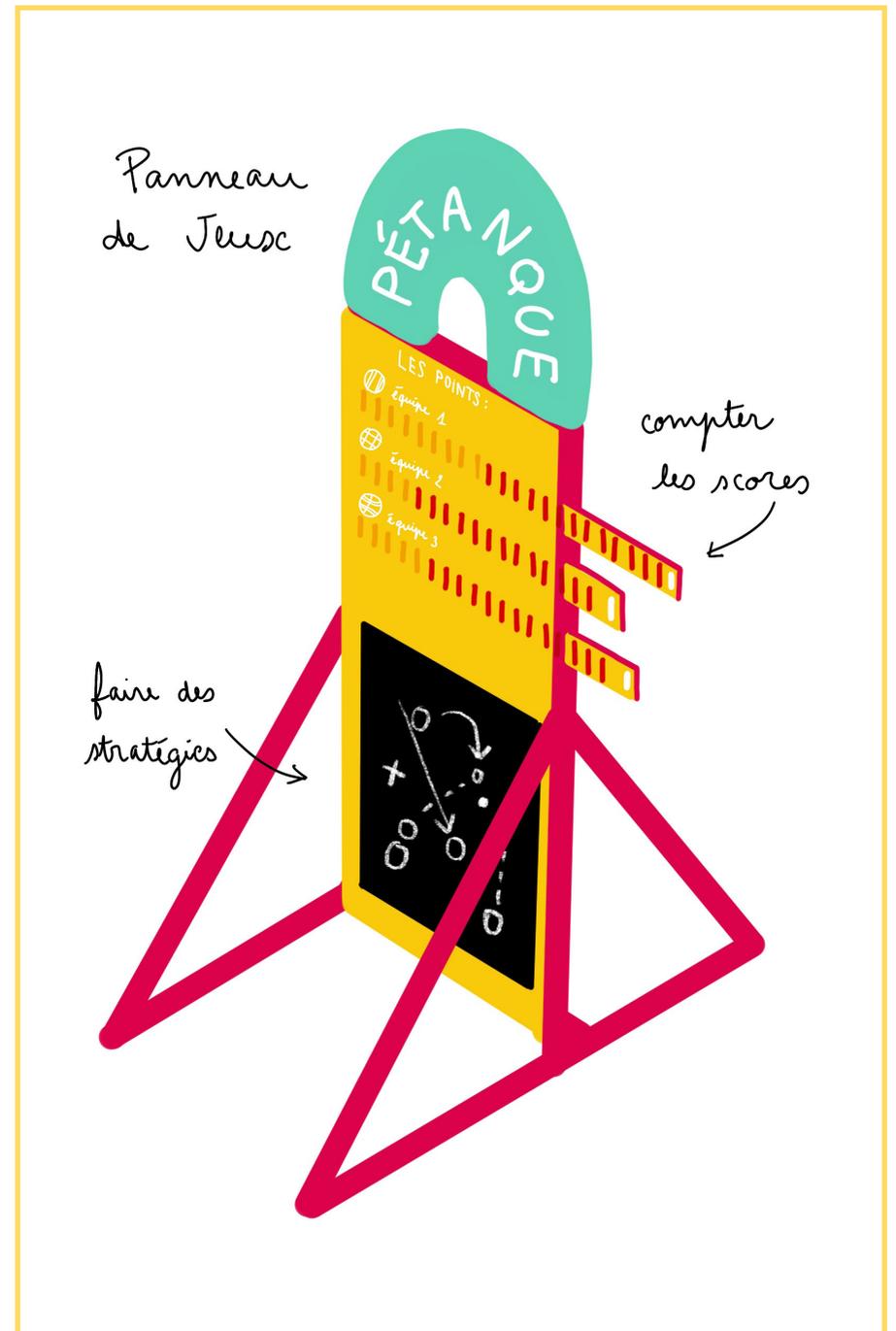
"Gérer une programmation sur le site :
ciné plein air, micro festival, concerts, fanfares...
Mais qui s'en charge?"

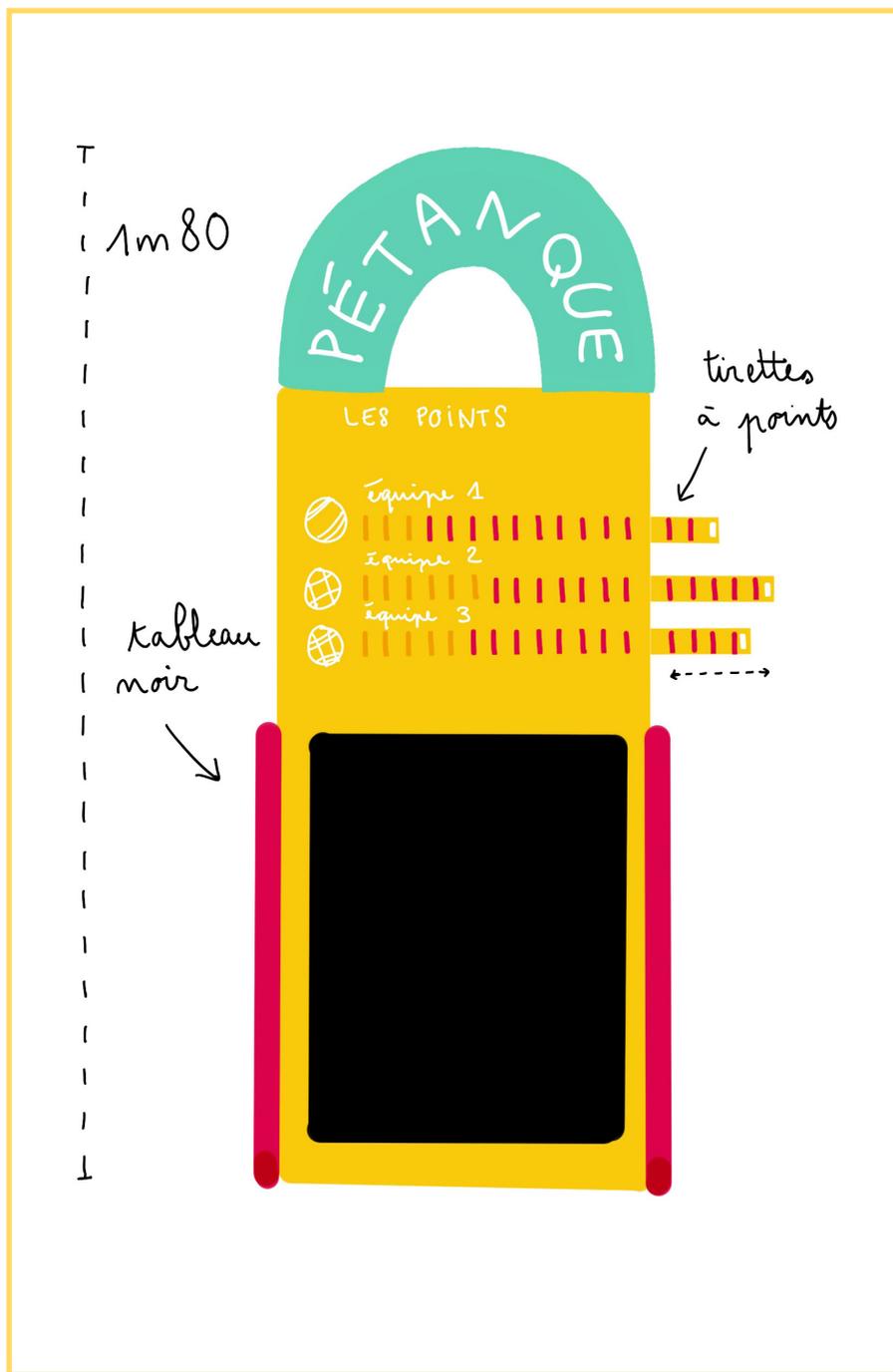
TABLEAU À POINT

À VOS JEUX !

Sortez les casquettes, les boules de pétanque et un soupçon de compétitivité parce que le tournoi commence !

L'envie générale était d'investir le site afin d'organiser des événements culturels et sportifs, mais quoi de mieux que de commencer par la pétanque ? ! Le tableau à point permet d'organiser les tournois, de compter les scores mais s'adapte à d'autres sports. L'idée est de travailler en équipe !

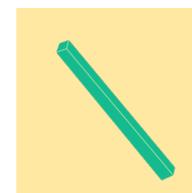




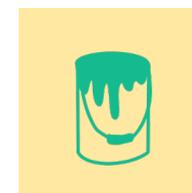
CADRE OPÉRATIONNEL



Planches de bois



Tasseaux



Peinture



Vis et visseuse



Scie sauteuse



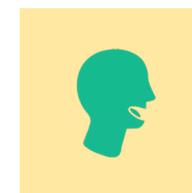
Voisins bricoleurs



Jeu de pétanque



Craies



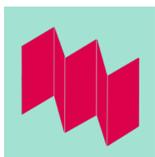
Des joueurs

ZONE D'IMAGINATION

SCÈNE ESTRADE

ON FAIT LA FÊTE

L'envie de bouger au rythme d'une fanfare ou d'un petit concert d'un groupe du coin vous démange? Il suffit de rien pour construire une scène, voici les premiers jalons de ce qu'il vous faudra, et n'oubliez pas... Amusez-vous ! Rajoutez quelques fanions, un petit banquet et c'est parti!



Plan pour un
platelage
bois



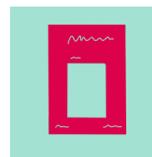
Planches
de bois



Tasseaux



Vis et
visseuse



Affiches pour la
programmation



Des
spectacles



Des bancs



Des gens
contents



Voisins
bricoleurs



Des fanions



De la musique



De la lumière

PÔLE N°3

**L'AUTRE RIVE
ET LA DEÛLE**

SI JE RÊVAIS LA VUE

"Contempler la Deûle"

"Créer des activités autour de la Deûle, autre que le rallye de canard."

"Cadrer les points de vues sur l'autre rive pour regarder autrement."

"Une navette flottante pour traverser..."

"Faire des jeux d'eau et activités aquatique!"

"Des Concerts flottants sur la Deûle"



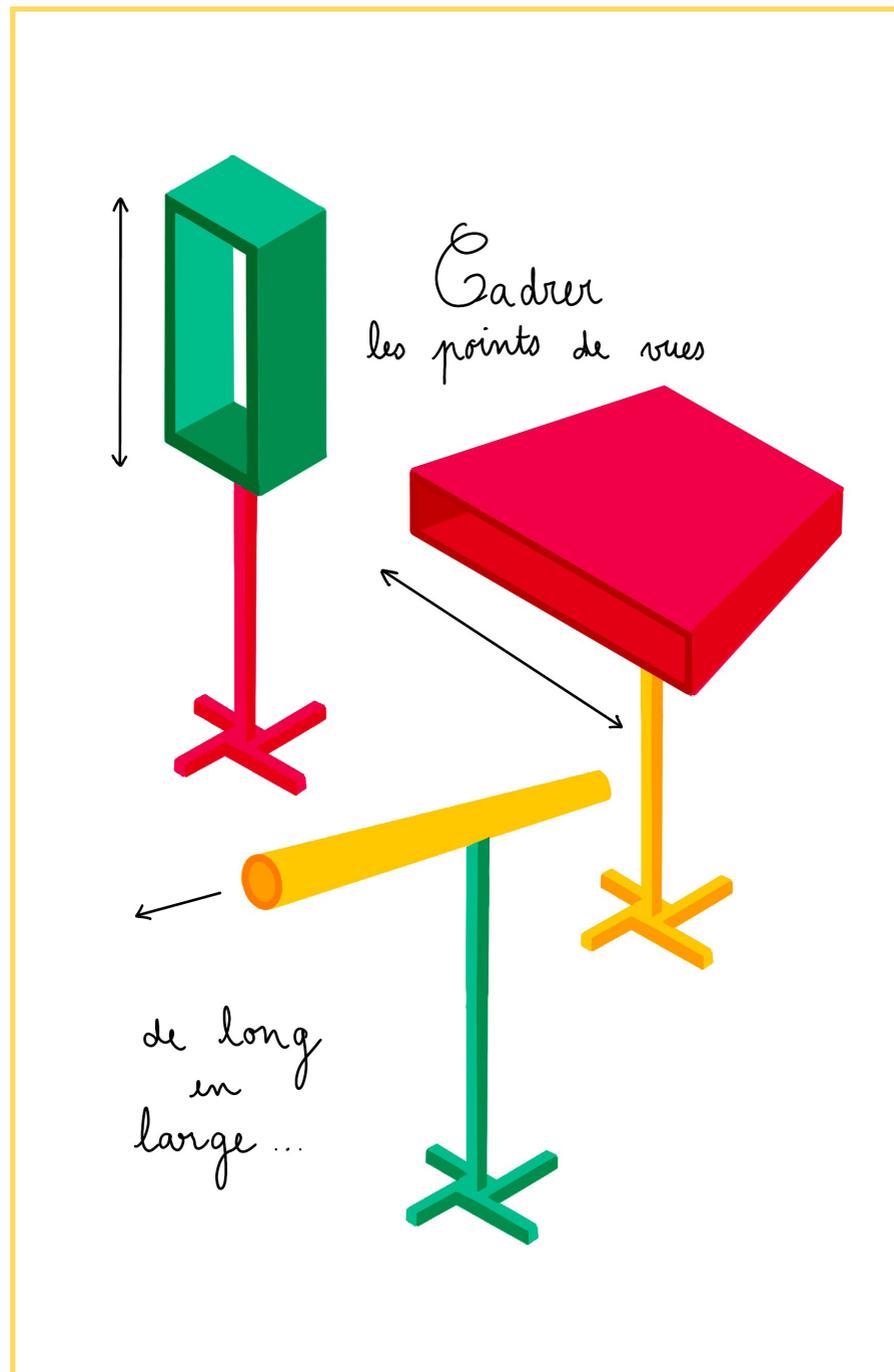
ON CADRE LES POINTS DE VUES

DE L'AUTRE CÔTÉ

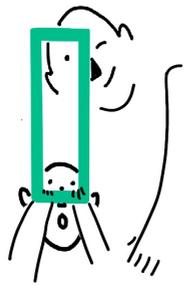
Contempler et cadrer. Comment dialoguer avec l'autre rive?

Nous avons pensé que la Deûle ne devait pas devenir une frontière aquatique entre les deux rives. Pour cela nous avons décidé de faire lien entre les deux bords.

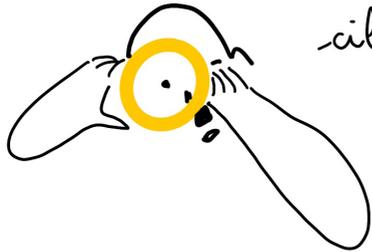
De part et d'autre des deux rives, vous pourrez créer des installations permettant de cadrer, d'observer l'autre rive, et de découvrir autrement le paysage environnant.



Des points de
vue différents



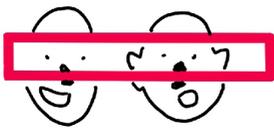
de la
hauteur



ciblé



plus large



CADRE OPÉRATIONNEL



Planches
de bois



Tasseaux



Tube en PVC



Vis et
visseuse



Peintures



Voisins
bricoleurs



De jolis bords
de Deûle



Ouvrir les
yeux

ZONE D'IMAGINATION

NAVETTES FLOTTANTES

D'UNE RIVE À L'AUTRE

Vous avez le pied marin et c'est bien dommage de ne pas pouvoir profiter de la Deûle. Alors à vos rames et construisez une navette flottante! Celle-ci vous permettra de traverser plus facilement mais aussi d'organiser des concerts flottants lors de chaudes nuits d'été.



Bidons vide de cornichon



Platelage bois



Vis et visseuse



Corde



Perche



Voisins bricoleur

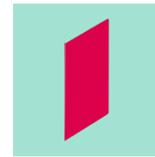


Sens de navigation

TÉLÉPHONE D'EAU

À L'EAU, ALLO ?

La Deûle est houleuse aujourd'hui? Et Renature est si bien aménagé que vous avez un peu la flemme de passer de l'autre côté! Mais vous auriez quand même bien fait une après-midi causerie. Les téléphones d'eau sont là pour y remédier. Pourquoi se déplacer quand on peut parler d'une rive à l'autre en restant confort chez Renature?



Des feuilles de carton



Des tourillons



De la colle/ du scotch



Des gens bavards



Des poèmes / des questions

PÔLE N°4
LES PASSAGES

SI JE RÊVAIS MON CHEMIN

"Des sentiers ou chemins adaptés pour se promener sans rendre le site trop inflexible."

"De la lumière la nuit!
Oui! mais écologique."

"Un point de collecte pour les déchets, compost, carton, poubelle verte."

"Se protéger du vent!"

"Sécuriser les passages sur les bords de Seine."

Trop de crottes!!!
Sensibiliser, faire un caniparc?!"

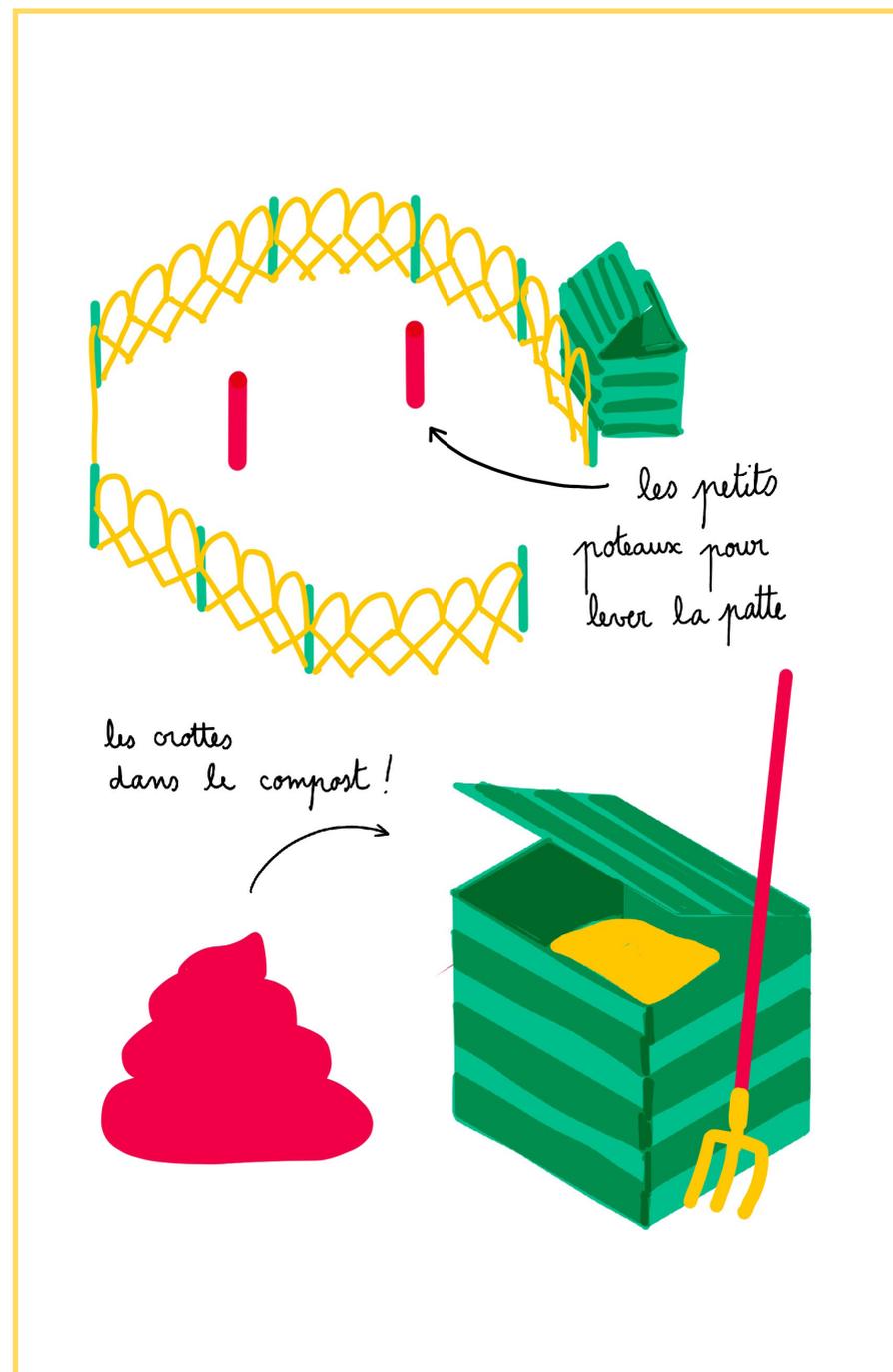
UN CANIPARC POUR RENATURE

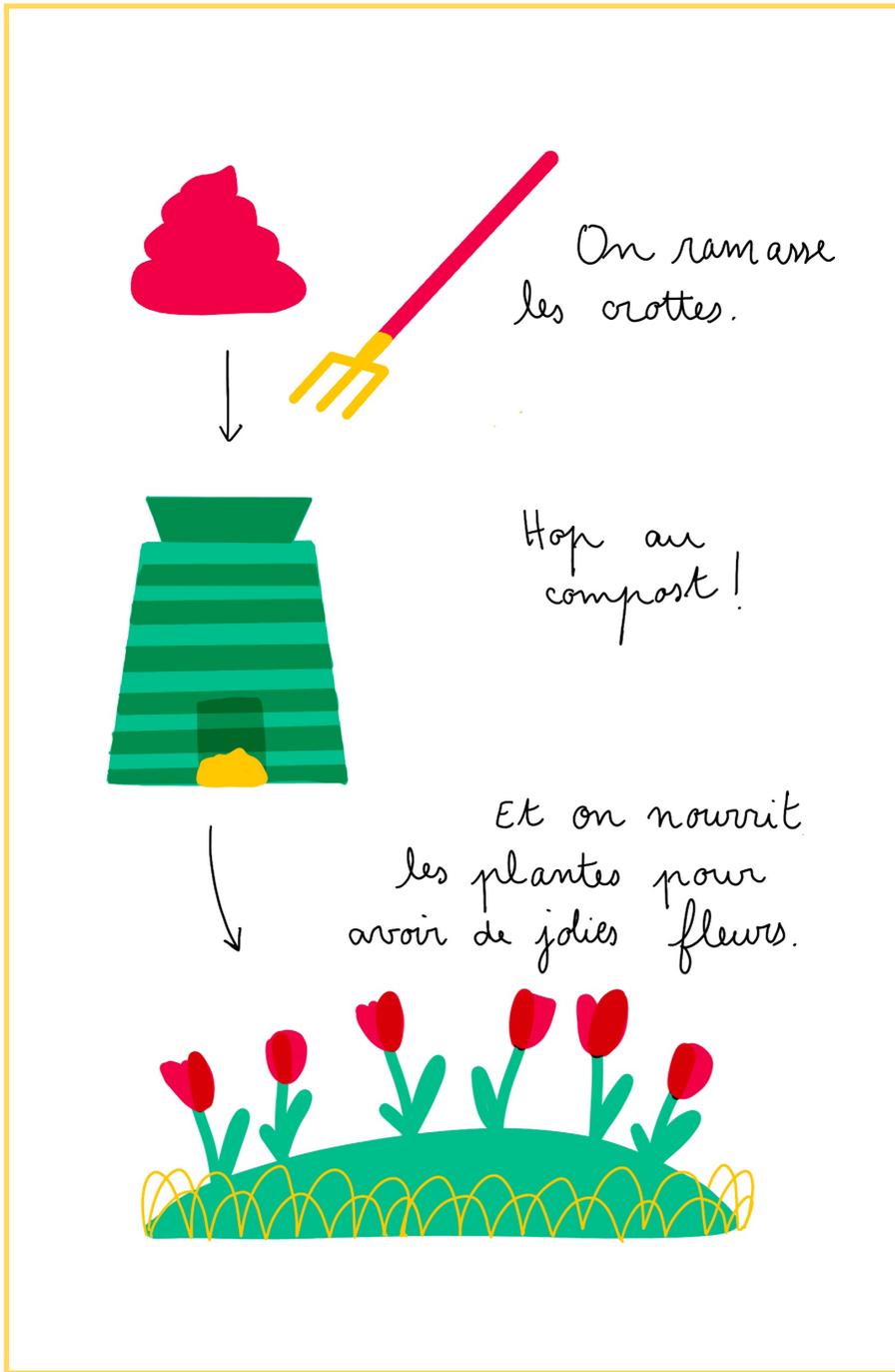
RIEN NE SE PERD TOUT SE TRANSFORME

Notre première rencontre avec Béatrice, présidente de l'association Berkem label était plutôt claire :
"Le problème avec l'espace Renature c'est les crottes de chien."
Voilà qui était dit.

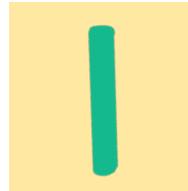
Comment faire pour éviter d'en avoir partout et que cet espace ne reste ce terrain miné où personne n'ose réellement s'aventurer ?
Les promeneurs de canidés ne vont pas du jour au lendemain aller faire déféquer leur compagnon ailleurs.

La solution ne serait-elle donc pas de prévoir un espace dédié aux chiens afin que chacun puisse enfin savoir où mettre les pieds ou pattes ? Un cani-parc donc ? OK mais pas que !
Valoriser la merde c'est possible ! Qui l'eut cru !
En effet déposer dans un compost les crottes peut être utile aux autres habitantes de l'espace Renature : les plantes!





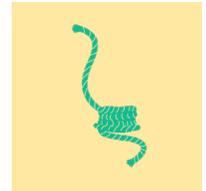
CADRE OPÉRATIONNEL



Poteaux en bois



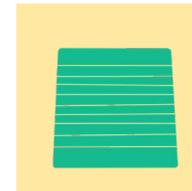
Petit grillage



Corde



Clous agrafes



Un bac de compost



Une pelle



Un seau



Des crottes

ZONE D'IMAGINATION

ESPACE DE SENSIBILISATION

1001 DÉCHETS

Parce que les crottes ça suffit, que les déchets par terre aussi, à vous de créer un espace de sensibilisation et de récolte des déchets ! Créez des bacs à déchets et organisez une sortie dans le quartier afin de sensibiliser à la cause.

À vos meilleurs slogans !!!



Planches
de bois



Vis et
visseuse



Peintures



Slogans de
sensibilisation



Poubelles
transparentes



Equipe de
ramasseurs
de déchets

RÉFÉRENCES GRAPHIQUES

Typographie

Roboto Slab

Papier

Cyclus- 135g

Imprimeur

Imprimerie Launay - 75005 PARIS

Textes

Les Gens Géniaux / Léa Genovese

Crédit Photographique

Les Gens Géniaux / Léa Genovese

Conception Graphique

Les Gens Géniaux / Gersende Le Blay

Illustrations

Les Gens Géniaux



Brena, Gersende, Léa, Frédérique, Béatrice

